

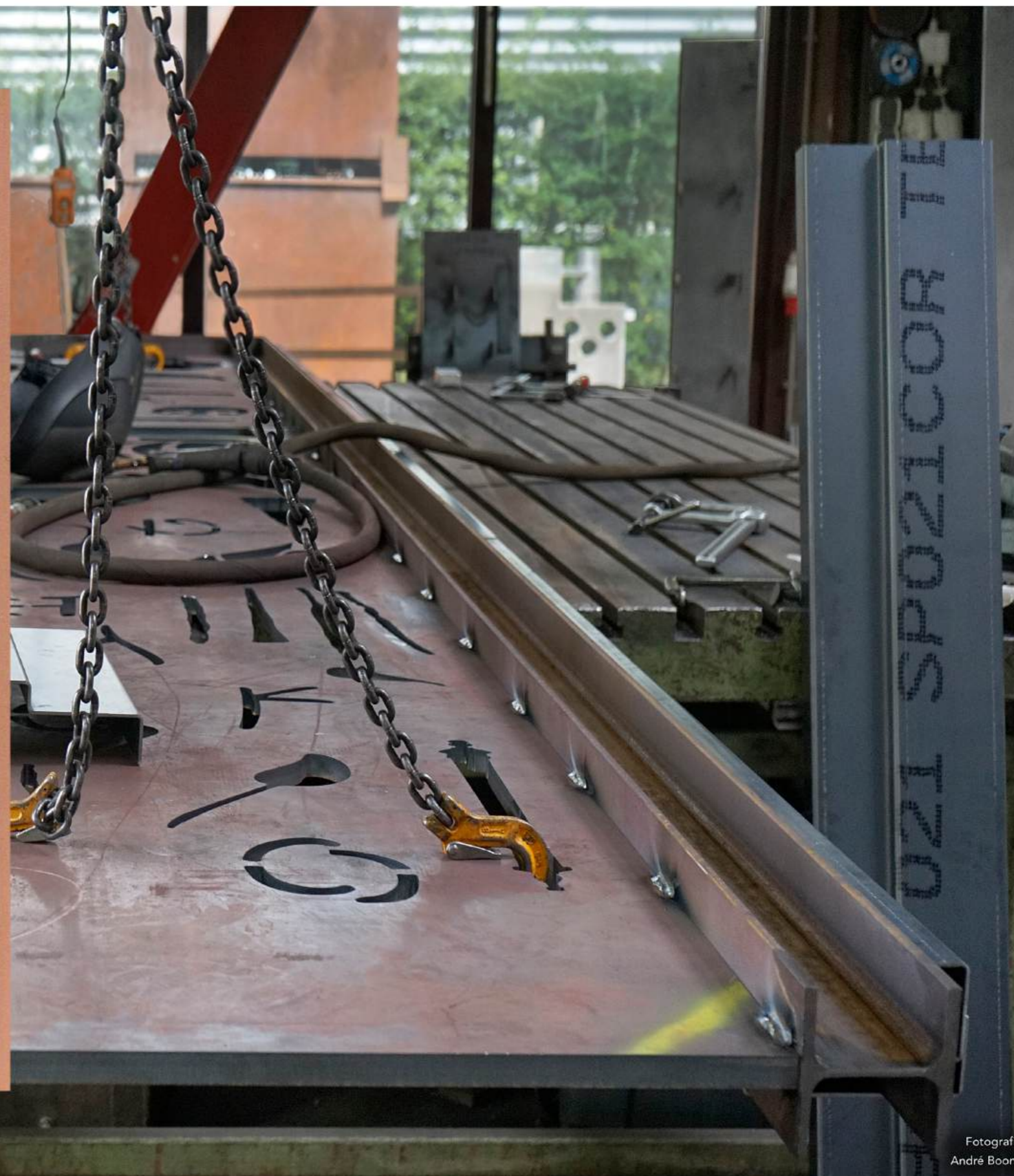
# Kunst ALS verbinding

Kunst verrijkt, kunst kan verbinden en kunst vertelt je wat over de plek waar je je bevindt. In Loovelden maken kunstobjecten bij de Plaza en in het Loopark ieder op hun eigen manier een verwijzing naar het rijke verleden van de plek.

Op initiatief van de gemeente en het wijkplatform Loovelden werd een aantal kunstenaars gevraagd een voorstel te maken voor een kunstobject bij de Plaza. De toenmalige bewoners van Loovelden hadden de wens om een tempel te bouwen. André Boone heeft deze wens uitgedrukt in een kunstwerk. Zijn idee is door de bewoners van Loovelden gekozen. De entree naar de wijk wordt daardoor gesierd door 'Fores'. Fores is Latijn en betekent deur. De cortenstalen panelen vormen een deur van maar liefst 4,70 meter hoog. De omgeving van het kunst-

werk vormt de omlijsting waardoor er een denkbeeldige ruimte ontstaat, waartoe toegang wordt verleend. De uitgesneden versieringen staan symbool voor de opgravingen die gedaan zijn en daarmee vertelt Fores het verhaal van drie eeuwen bewoning in Loovelden.

In het Loopark wordt door kunst met een knipooog verwezen naar de kassen die ooit op deze plek stonden. Hier komt een kunstwerk dat uit leunhekken bestaat die met hun structuur en uitstraling doen denken aan de vroegere kassen.



Fotografie  
André Boone